



ТРАБЛЕМА №8

ЙОГА-ФЕСТ ИЛИ ДЕНЕГ НЕТ, НО ВЫ ДЕРЖИТЕСЬ!

«Теперь не время думать о том, чего у тебя нет. Подумай о том, как бы обойтись с тем, что есть» (Эрнест Хэмингуэй).

В 2018 году акимат Шымкента совместно с посольством Индии договорились провести первый в Шымкенте День Йоги. До этого мы три года подряд делали подобные мероприятия на нашей зоне отдыха «Холодильник», поэтому друзья рекомендовали меня в качестве организатора. Задача состояла в том, чтобы организовать за 2 недели на центральной площади, возле Драмтеатра фестиваль, который бы собрал не менее 1000 человек. Событие должно было широко освещаться в СМИ. При этом денег на мероприятие нам никто не выделил, пришлось выкручиваться своими силами.

Почему я взялась за это? Мне было интересно. Я обожаю Индию, жила там некоторое время в городе Ришикеш, прониклась духом этой страны, занимаюсь йогой, и сами организационные моменты были мне интересны и полезны.



Дело было не в гонораре, мне за это никто не заплатил, зато я приобрела много новых друзей и знакомых, колоссальный опыт и хороший ивент-кейс для портфолио. Что мы сделали, не имея денег? Как нам удалось всё организовать и собрать на фестивале более человек? Помогло старое, испытанное правило, которое я уже не раз здесь упоминала.

ПОЛЬЗУЙСЯ ТЕМ, ЧТО ИМЕЕШЬ!

Мы обратились ко всем людям, связанным с индийской культурой: преподавателям йоги, индийских танцев, духовных практик, предоставили каждому из них свою зону на площади, вместе продумали программу и подготовили по несколько номеров от каждого участника. Я попросила своих друзей помочь с организацией, и они меня сразу поддержали: мы нашли фотографов, видеооператоров и волонтеров. Мы написали письма в акимат и отдел культуры, чтобы они выделили нам хорошую сцену, звук и свет, раздобыли контакты СМИ и общественных организаций, обеспечивших информационную поддержку. Я в очередной раз убедилась, какой классный у нас город и отзывчивые люди: когда нужно что-то организовать, собрать помощь, привлечь волонтеров, все очень быстро откликаются.

ПРАЗДНИК СОСТОИТ ИЗ МЕЛОЧЕЙ!

Мы до последнего не знали, будет ли у нас поддержка отдела культуры, свет, звук и сцена, но всё равно продолжали готовиться: писали сценарий, искали ленты, ткани и холи-краски, договаривались с участниками, просматривали десятки видео и фото с фестивалей йоги в других странах. Нам хотелось сделать так же или даже круче. Мы нашли весь декор для оформления, поехали в художественный колледж и договорились о партнерстве, взяли декорации напрокат. Кто-то скажет: зачем все это, если праздник под вопросом? Но для меня внимание к мелочам — вопрос принципиальный. Мелочи — это то, что запоминается лучше всего, то, из чего складывается настроение, то, что люди выкладывают в Инстаграм. Никого не удивить сценой и звуком, хотя с ними, конечно, у мероприятия уже совсем иной уровень, но праздник — это, прежде всего, эмоции. Согласитесь, когда толпа людей одновременно «взрывает» в руках пакетики с холи-красками, и обсыпается ими с головы до ног, или занимается йогой на ковриках посреди города, или пробует «прасад» - освященное угощение — это совершенно незабываемые ощущения, тот вкус, цвет и запах праздника, который нам и хотелось подарить.

Поэтому моей стратегией стали мелочи. Если бы сцену мы не получили, мелочи спасли бы положение. А вот если бы мы сидели и ждали одобрения сверху, сложна руки, праздник точно был бы серым и скучным. Сцену, свет и звук мы, однако, получили, спасибо отделу культуры. И праздник получился чудесным: ярким, необычным, солнечным и позитивным. Хочется особую благодарность за это выразить Индийскому Центру, а также Марине Мартыненко. Вместе со мной они занимались оформлением фестиваля, решали оргвопросы, а Марина ещё и выполнила роль ведущей праздника! Я также очень благодарна Елене Касьяновой и её ребятам. Они сразу откликнулись на наше предложение, приготовили на фестивале вкуснейший вегетарианский плов и десерты, сами нарядились в яркие одежды, предлагали гостям сувениры и книги о вегетарианской кухне. Спасибо всем инструкторам йоги, мастерам духовных практик, проводившим занятия в зоне медитации,

художникам—граффитистам, рисовавшим индийские мотивы красками из баллончиков, аниматорам, работавшим с детьми в детской зоне. Именно они сделали наш фестиваль по-настоящему индийским. Я даже хотела, чтобы на празднике ходил настоящий, живой слон в яркой попоне, и гремел колокольчиками. Хотелось, чтобы люди надевали друг на друга цветочные венки, пели, плясали, смеялись.

Нам удалось всё, кроме слона: в Шымкентском зоопарке его на тот момент просто не оказалось. Для города фестиваль стал нонсенсом. Он собрал более 1000 человек. Многие люди впервые делали с инструкторами

асаны из йоги, пробовали смехотерапию и вегетарианскую еду, поклонялись солнцу и обнимали друг друга. Для первого раза фестиваль получился совершенно потрясающим, живым и атмосферным, а мы в очередной раз убедились в справедливости поговорки: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». Не всё, за что вы берётесь, должно приносить деньги. Есть вещи, которые нужно делать для души и сердца, для опыта, в конце концов, для того, чтобы находить новых друзей и новые возможности. Всё это вам обязательно пригодится в будущем.

